

العربي من يقول فيعرب

لا من ينتحل فيعرب

[تتمة نقد "مالك الصناعتين"]

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله لا أبغي به بدلاً *** حمداً يبلغ من رضوانه الأمل
ثم الصلاة على خير الورى و على *** ساداتنا آله و صحبه الفضلا

[لامية الأفعال للإمام النحاة]

و بعد:

فهذه هي الحلقة الثانية من مجموع قد يطول و يطول , و ذلك لما في حظيرة السرقات المكتشفة من مسروقات كثيرة.

وقد يقصر اكتفاءً بما بُيِّنَ ووضَّحَ , إشارة إلى ما بعده, أو لم يقل العربي [الحقيقي = غير السارق]
فيما قاله : " اللبيب بالإشارة يفهم "

وقد عمدت إلى نفس عملي السابق من وضع خط تحت مَوَاطِنِ [المحفوظات = المسروقات] في
الموضع المنتقد و في أصل الكلام لتيسر المطابقة من غير ما عناء.

و أحبّ أن أثبتّ في الكتابة هذه وصف حصانين مسروقين من جملة ما في حظيرة المسروقات ,
فإليكم البيان.

[-الحصان الأول-]

قال العربي في إحدى [صناعاته] المعنونة بـ: [الفوارق الجلية بين أهل الحديث السلفيين
والخوارج الارهابيين القعدية]

[إنّ أهل السنة والجماعة أهل الحديث والأثر يمتازون على غيرهم من الفرق؛ بصفات
وخصائص وميزات منها:

1-إنهم أهل الوسط والاعتدال؛ بين الإفراط والتفريط، وبين الغلو والجفاء؛ سواءً كان في
باب العقيدة أو الأحكام أو السلوك، فهم وسط بين فرق الأمة؛ كما أن الأمة وسط بين الملل،
فهم حسنة بين سيئتين، وهم بين جبلين.

2-اقتصارهم في التلقي على الكتاب وصحيح السنة، والاهتمام بهما والتسليم لنصوصهما،
وفهمهما على مقتضى منهج السلف الصالح.

3-ليس لهم إمام معظّم يأخذون كلامه كله ويدعون ما خالفه إلا رسول الله صلى الله عليه
وعلى آله وسلم، وهم أعلم الناس بأحواله، وأقواله، وأفعاله؛ لذلك فهم أشد الناس حبًّا
للسنة، وأحرصهم على اتباعها، وأكثرهم موالاة لأهلها.

4-تركهم الخصومات في الدّين، ومجانبة أهلها، وترك الجدال والمراء في مسائل الحلال
والحرام ودخولهم في الدّين كله، وإذا ناقشوا غيرهم نقاشوهم على أسّ النصيحة والبيان.

5-تعظيمهم لمنهج السلف الصالح، واعتقادهم بأن طريقة السلف أسلم، وأعلم، وأحكم.

6-رفضهم للتأويل، واستسلامهم للشرع، مع تقديمهم النقل على العقل وإخضاع الثاني للأول.

7-جمعهم بين التصوص في المسألة الواحدة، وردّهم المتشابه إلى المحكم، ولا يقولون بالظاهر من النص، بل بظواهر النصوص مجتمعة.

8-أهل الحديث قدوة الصّالحين: الذين يهدون إلى الحق، ويرشدون إلى الصراط المستقيم؛

بشائهم على الحق، وعدم تقلبهم وتلوّثهم، واتفاقهم على أمور العقيدة، وجمعهم بين العلم والعبادة، وبين التوكل على الله والأخذ بالأسباب، وبين التوسع في الدنيا والزهد فيها، وبين الخوف والرجاء، والحب والبغض، وبين الرحمة واللين والشدة والغلظة، وعدم اختلافهم مع اختلاف الزمان والمكان.

9-إنهم لا يتسمون بغير الإسلام، والسنة، والجماعة، ويرفضون الألقاب المحدثه، كالتبليغ،

والإخوان المسلمين، بل ليس لهم اسم إلا السنة، فهم أهل السنة والحديث والأثر.

10-حرصهم على نشر العقيدة الصحيحة، والدّين القويم، وتعليمهم الناس وإرشادهم،

والنصيحة لهم، والاهتمام بأمورهم.

11-إنهم أعظم الناس صبراً على أقوالهم، ومعتقداتهم، ودعوتهم.

12-حرصهم على الجماعة والألفة، ودعوتهم إليها وحث الناس عليها، ونبذهم للاختلاف

والفرقة، وتحذير الناس منها.

13-عصمهم الله تعالى من تكفير بعضهم بعضاً، وتكفير المجتمعات الإسلامية بالجملة كما هو

شأن الخوارج، بل يحكمون على غيرهم بعلم وعدل على منهج أهل الحديث والأثر .

ولا يجوزون تكفير المسلم بذنوب فعله ولا بخطأ أخطأ فيه، كالمسائل التي تنازع فيها أهل القبلة؛

فإن الله تعالى قال: {آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللّهِ وَمَلَأَتْهُ

وَكُتْبُهُ وَرُسُلُهُ لَا يُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ}،

وقد ثبت في الصحيح أن الله تعالى أجاب هذا الدعاء وغفر للمؤمنين خطأهم، والخوارج

المارقون الذين أمر النبي - صلى الله عليه وسلم - بقتالهم، لم كفرهم علي بن أبي طالب وسعد

بن أبي وقاص وغيرهما من الصحابة، بل جعلوهم مسلمين مع قتالهم، ولم يقاتلهم علي بن أبي

طالب رضي الله عنه حتى سفكوا الدم الحرام، وأغاروا على أموال المسلمين فقاتلهم لدفع ظلمهم وبغيهم لا لأنهم كفار، ولهذا لم يَسْبِ حريمهم ولم يغنم أموالهم.

14- محبة بعضهم لبعض، وترحم بعضهم على بعض وتعاونهم فيما بينهم وتكميل بعضهم

بعضاً، ولا يوالون ولا يعادون إلا على الدين والسنة. [انتهى كلام العربي !!!]

أقول لأخواني الأفاضل:

لو تأملتكم الكلام السالف لوجدتموه كلاماً من جهة الإنشاء ليس بالبليغ المبهر، لا لشيء إلا لأنّ المقام ليس مقام بلاغة و بيان، و كذلك لو تأملتكم المعلومات الواردة فيه لما كان من المستحيل على طالب العلم بله !! شيخ أهل الحديث في الجزائر !! أن ينظمها في جمل و يسوغها في عبارات مفيدة توصل المعنى المراد.

فهل صار عبد الحميد يسرق كل شيء؟؟ !!

أعني هل صار عبد الحميد يسرق الحصان و الأتان و كل حيوان؟؟ !!

نسأل الله أن يترك لنا هذا [الحافظ = السارق] على الأقلّ دابةً واحدةً نشترها من حرّ مالنا، فتركها، و إلا فسيسوق كل شيء إلى حظيرة سرقاته

ولن أطيل على إخواني أكثر، فأقول: الكلام الوارد في البداية [مستحضر = مسروق] بتمامه من كتاب لعبد الله بن عبد الحميد الأثري !! بعنوان [الوجيز في عقيدة السلف الصالح] تحت فصل بعنوان [صفات ومميزات أهل السنة و الجماعة] ص(27).

فأخذها صاحبنا أو لعلّه استحضرها غيباً فهو ذو [الاستحضار و الذكاء !! = السرقة و الغباء] و أضاف إليها بعض البهارات لتبدو من صنعته، ومن باب الفائدة فإن أقوى بهار تعرف به أن الأكلة مسروقة من العربي، هي أن تجد كلمة [أهل الحديث] محشورة في مكان ما من الكلام،

تستشعر من خلالها كأن الكلام كان من قبلُ بدونها ، أي أنها محشورة في وسطه حشراً ، قهراً و قصراً و لذا أقول:

قال العربي : [إنَّ أهل السنة والجماعة أهل الحديث والأثر : يمتازون على غيرهم من الفرق؛ بصفات وخصائص وميزات منها] بينما قال عبد الله بن عبد الحميد : [وأهل السنة والجماعة : يتميزون على غيرهم من الفرق ؛ بصفات وخصائص وميزات منها]:

و كذلك في الميزة رقم 8 ، قال العربي : [8-أهل الحديث قدوة الصّالحين] بينما قال صاحب [الوجيز في عقيدة السلف] : [8- أنّهم قدوة الصّالحين]

و قال في الميزة رقم 13 ضمن بهاراته: [13-عصمهم الله تعالى من تكفير بعضهم بعضاً، وتكفير المجتمعات الإسلامية بالجملة كما هو شأن الخوارج، بل يحكمون على غيرهم بعلمٍ وعدل على منهج أهل الحديث والأثر.]

و لا وجود لعبارة [على منهج أهل الحديث و الأثر] وما بعدها إلى نهاية هذه الميزة في المقال [المستحضر=المسروق]

ودعونا الآن نورد الخصائص كما وردت في الكتاب المشار إليه فإليكموها:

1- أنهم أهل الوسط والاعتدال ؛ بين الإفراط والتفريط ، وبين الغلو والجفاء ؛ سواءً كان في باب العقيدة أو الأحكام أو السلوك فهم وسط بين فرق الأمة ؛ كما أن الأمة وسط بين الملل.

2- اقتصارهم في التلقي على الكتاب والسنة ، والاهتمام بهما والتسليم لنصوصهما، وفهمهما على مقتضى منهج السلف.

3- ليس لهم إمام معظّم يأخذون كلامه كله ويدعون ما خالفه إلا رسول الله -صلى الله عليه وعلى آله وسلم - وهم أعلم الناس بأحواله ، وأقواله ، وأفعاله ؛ لذلك فهم أشد الناس حباً للسنة ، وأحرصهم على اتباعها ، وأكثرهم موالاة لأهلها.

4- تركهم الخصومات في الدين ، ومجانبة أهلها ، وترك الجدال والمرء في مسائل الحلال والحرام ودخولهم في الدين كله.

5- تعظيمهم للسلف الصالح ، واعتقادهم بأن طريقة السلف أسلم ، وأعلم ، وأحكم.

6- رفضهم التأويل ، واستسلامهم للشرع ، مع تقديمهم النقل على العقل وإخضاع الثاني للأول.

7- جمعهم بين النصوص في المسألة الواحدة ، وردّهم المتشابه إلى الحكم.

8- أنهم قدوة الصالحين : الذين يهدون إلى الحق ، ويرشدون إلى الصراط المستقيم ؛ بشاقتهم على الحق ، وعدم تقلبهم ، واتفاقهم على أمور العقيدة ، وجمعهم بين العلم والعبادة ، وبين التوكل على الله والأخذ بالأسباب ، وبين التوسع في الدنيا والزهد فيها ، وبين الخوف والرجاء ، والحب والبغض ، وبين الرحمة واللين والشدة والغلظة ، وعدم اختلافهم مع اختلاف الزمان والمكان.

9- أنهم لا يتسمون بغير الإسلام ، والسنة ، والجماعة.

10- حرصهم على نشر العقيدة الصحيحة ، والدين القويم ، وتعليمهم الناس وإرشادهم ، والنصيحة لهم ، والاهتمام بأمورهم.

11- أنهم أعظم الناس صبراً على أقوالهم ، ومعتقداتهم ، ودعوتهم.

12- حرصهم على الجماعة والألفة ، ودعوتهم إليها وحث الناس عليها ، ونبذهم للاختلاف والفرقة ، وتحذير الناس منها.

13- أنّ الله عز وجل عصمهم من تكفير بعضهم بعضاً ، ثم هم يحكمون على غيرهم بعلم وعدل.

14- محبة بعضهم لبعض ، وترحم بعضهم على بعض وتعاونهم فيما بينهم وسدّ بعضهم لنقص بعض ، ولا يوالون ولا يعادون إلا في الله.

انتهى الكلام بحروفه من المصدر السابق.

فهل هذا الكلام على هذا النسق و الترتيب و الترقيم ، لا يعدّ سرقة علمية ؟؟ !!

إن لم تكن هذه سرقة علمية ، فلا وجود للسرقة إذاً .
و قبل أن يقوم قائمهم في منتداهم مدافعاً عن نفسه ، أو غيره مدافعاً عن شيخه ، و ذلك باجتراره
لدعوى الحفظ الواسع !! و الحافظة الفائقة الفريدة !!
أقول له : لا داعي للكذب ، فشيخكم [الحافظ = السارق] صرّح لنا أنّه سمير كتب اللغة و
عاشق كتب الفقه و الأصول !! و كتب شيخ الإسلام و تلميذه !! زيادة على ما يحفظه من كتب
السنن و الصحاح و المسانيد !! لكنّه لم يشر لا من قريب و لا من بعيد أنّه يحفظ كذلك كتب
المعاصرين !! فنحن لم نحاكمه إلى ما حصر فيه [محفوظاته = مسروقاته] اليوم ، بل بما هو
خارج عن جملة دعاويه.

و أحبّ أن أنبّه إلى أنّ عبد الله بن عبد الحميد التركيّ الأثري !! ، قطييّ معروف ، و قد أفادني
بحاله و منهجه الشيخ الفاضل الكريم أبو عمر أسامة العتيبي رفع الله شأنه ، فليُحذَر من عبد الله بن
عبد الحميد و من عبد الحميد .

و هذا يدلّنا أن الرجل [يحفظ = يسرق] كلّ شيء ، فلم يعد للحياء في وجهه موطن ،
فقد [حفظ = سرق] الصالح و الطالح ، أي [يحفظ = يسرق] من الصالح و الطالح ،
و [يحفظ = يسرق] الشّيء الصالح و الشّيء الطالح ، فانتبهوا !!!!

و ها نحن أولاء قد أنهينا وصف الحصان الأوّل ، أو قل السرقة الأولى ، و لكنّ لما كان التقصير في
البشر حاصلًا ، و الكمال فيهم معدّمًا ، كان أني أخطأت التقويم في عدّ الأحصنة التي نهبها الرجل
ها هنا ، و ذلك أني ظننتها حصاناً واحداً ، فإذا هي حصان و حصان ، و ذلك أنّه قد أفادني
أحد الأفاضل الأكارم ، حول ما تبقى من [حفظ = سرقة] العربي لخصائص أهل السنّة فيما لم
أضع تحته خطأً و ذلك في [حفظه = سرقاته] حين يقول :

[ولا يجوزون تكفير المسلم بذنّب فعله ولا بخطأ أخطأ فيه، كالمسائل التي تنازع فيها أهل

القبلة؛ فإن الله تعالى قال: { آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ

وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ

وَرُسُلِهِ لَا تُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّن رُّسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ}، وقد ثبت في الصحيح أن الله تعالى أجاب هذا الدعاء وغفر للمؤمنين خطأهم، والخوارج المارقون الذين أمر النبي - صلى الله عليه وسلم - بقتالهم، لم يكفرهم علي بن أبي طالب وسعد بن أبي وقاص وغيرهما من الصحابة، بل جعلوهم مسلمين مع قتالهم، ولم يقاتلهم علي بن أبي طالب رضي الله عنه حتى سفكوا الدم الحرام، وأغاروا على أموال المسلمين فقاتلهم لدفع ظلمهم وبغيهم لا لأنهم كفار، ولهذا لم يسب حريمهم ولم يغنم أموالهم [انتهى كلام] الحافظ = السارق].

و هذا الكلام بتمامه هو ما قاله شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى في مجموع الفتاوى (282/3) حيث يقول رحمه الله : [فصل ولا يجوز تكفير المسلم بذنب فعله ولا بخطأ أخطأ فيه ولا يجوز تكفير المسلم بذنب فعله ولا بخطأ أخطأ فيه كالمسائل التي تنازع فيها أهل القبلة فإن الله تعالى قال : { آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله لا تفرق بين أحد من رسله وقالوا سمعنا وأطعنا غفرانك ربنا وإليك المصير } وقد ثبت في الصحيح أن الله تعالى أجاب هذا الدعاء وغفر للمؤمنين خطأهم. والخوارج المارقون الذين أمر النبي صلى الله عليه وسلم بقتالهم قاتلهم أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب أحد الخلفاء الراشدين. واتفق على قتالهم أئمة الدين من الصحابة والتابعين ومن بعدهم. ولم يكفرهم علي بن أبي طالب وسعد بن أبي وقاص وغيرهما من الصحابة بل جعلوهم مسلمين مع قتالهم ولم يقاتلهم علي حتى سفكوا الدم الحرام وأغاروا على أموال المسلمين فقاتلهم لدفع ظلمهم وبغيهم لا لأنهم كفار. ولهذا لم يسب حريمهم ولم يغنم أموالهم.] انتهى كلام الإمام الهمام شيخ الإسلام.

و عجي لا يكاد ينقضي , فالرجل يزعم الحفظ , و لا أدري لما [يحفظ = يسرق] كلاما لرجلين , متباينين , مكانة , و سعة علم , و علو شأن , و قوة حجة , و فارق زمن! و هل ثمة يا

أيّها [الحافظ = السّارق] من قام قبلك [بحفظ = بسرقة] الكلام تامّاً بهذه الصورة من التلفيق والتزوير و الإدماج , ثمّ أتيت أنتَ فحفظت الكلام كما هو محسناً الظنّ بـ [بسلفك الحافظ = سلفك السّارق] , فنسيت اسم [سلفك الحافظ = سلفك السّارق] و اسم مؤلّفه , فأثبتّ الكلام على هذه الصورة من التلفيق و التزوير و [الحفظ = السرقة] , ومن بعد نسيان المؤلّف؟؟ !!

و والله إنّ هذا [الحفظ = السرقة] من أعجب ما رأيت من أصناف [الحفظ = السرقة] , فاللهم سلّم سلّم.

و لكنني أعود فأرجّح أنّه لا وجود لـ [حافظ سالفٍ = سارق سالفٍ] فصاحبنا يمتنّ [الحفظ = السرقة] من أمد بعيد , وسعة [محفوظاته = سرقاته] جعلته لا يميّز بينهما , بل هو لا يكاد يميّز بين ما [حفظه=سرقة] من مخزن السّلع الجيّدة , و بين غيرها , فصار لشدّة [حفظه=سرقة] يظنّ كلّ شيء متشابهاً .

و الحقّ أنّ تساوي [المحفوظات = السرقات] أمر لا إنكار فيه البتّة , [فالحفظ حفظٌ = فالسرقة سرقة] يتحمل توابعها مدّعي التملك بعد أن ثبتت إدانته, سواء تناول الأتان أو الحصان , فالله المستعان.

و ها نحن أولاء قد أهيّنا النقطة الأولى من البيان , فلا نملك في ختامها , قبل أن نشرع في الإدلاء بما في النقطة الثانية , وبذكر أوصاف الحصان الثاني , أقول لا نملك إلّا أن ندعوا للرجل بالهداية , و ندعوه للتوبة و الإنابة من بعد ذلك, فاللهم اهده .

[الحصان الثاني]

2- أعربني أزدني

ثمّ هو لا يحسن استهلال مقالاته ببرايعته حتى يلجأ إلى [حفظه = سرقة] !!

مّا هو معلوم لدى محبّي الأدب وراغي العلم المبتدئين , فضلاً عن المتوسّطين , فضلاً عن غيرهم من المتقدمين المتمكّنين , أنّ براعة الاستهلال , ومصطلح أدبيّ , يعني به الأدباء ما يُقدّم به الأديب الكاتب في مقدمة كتابه أو خطابه أو مقاله , و ذلك لأجل أن يدلّ على محتواه , و يبرز محتوى كتابه من مفردات استهلاله , فكان ذلك براعةً يبيّن فيه الأديب شيئاً من معرفته الأدبيّة , و استهلالاً يستهل به مقاله و يعرّب به عن مكنونه .

و لذا فإنّ لكلّ مقام مقالاً كما يقال , و لكلّ موضوع براعة استهلال تناسبه و توافقه , فهل صار العربي [يحفظ = يسرق] حتّى ما برع فيه غيره في استهلالهم لما سيثونونه من علم و أدب ؟؟ !!
و الجواب اليوم هو ما تقرّأه لا ما تتخيّل , فإليك .

قال العربي في [صناعة] له بعنوان : [يا حسرة على العباد]:

[الحمد لله السّابق لكل شيء أحدثه, والمتقدم على كل شيء اخترعه, ذي الصفات العلى
والأسماء الحسنى لا راد لأمره و لا معقب لحكمه.]
أحمد به جميع محامده على تواتر نعمه و آلائه, وصلى الله على محمد خاتم الأنبياء وسيد الأصفياء
و على آلّه الطيبين و أصحابه المنتخبين وشرف و كرم] انتهى.

قال الإمام المقرئ أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني القرطبي رحمه الله في كتابه المعنون بـ
[الرسالة الوافية لمذهب أهل السنة في الاعتقادات وأصول الديانات] ص(11) من طبعة دار
البصيرة بتحقيق حلمي الرشيدى:

[الحمد لله السابق لكل شيء أحدثه, والمتقدم على كل شيء اخترعه, ذي الصفات العلى
والأسماء الحسنى لا راد لأمره و لا معقب لحكمه,أحمده بجميع محامده على تواتر نعمه و آلائه,
وصلى الله على محمد خاتم الأنبياء وسيد الأصفياء و على آله الطيبين و أصحابه المنتخبين
وشرف و كرم] انتهى كلام الإمام أبي عمرو رحمه الله.

أقول : لقد أشار الإمام أبو عمرو الداني في هذه الكلمات إلى بعض مسائل العقيدة كالإشارة إلى
أن الله خالق و ما سواه مُحدثٌ , و أنّه المتّقدم على كلّ شيء , و أشار كذلك إلى أن الكتاب
سيتناول مسائل الصفات العلى و الأسماء الحسنى و أشار إلى الربوبية في ذكره للأمر و الحكم و
النعمة و الآلاء , أشار إلى آخر مباحث كتابه بذكر الرسالة و الصحبة , وهكذا .

بينما موضوع العربي كان حول الصحفيين و الصحافة و الحرب الإعلامية, فبالله عليكم, هل هذا
[الحافظ=السّارق] يحسن [الاستحضار=الانتحال]؟؟

و ثمة نكتة أحبّ التنبيه عليها قبل الختام , وهي أنّ عرب إفريقيا و المغرب الإسلامي خصوصا ,
كثيرا ما يلحنون في لفظهم لكثير من الأسماء و الكنى العربية الصحيحة , فتجدهم مثلا , يقولون :
[بَلْقَاسَم] يعنون بذلك الكنية التي غدت علما [أبو القاسم]
و يقولون :

[عُومَار] و أصلها [عُمر [بدون مدّ

و يقولون أيضاً :

[بُوبَكَر , أو بُوبَكَر] و أصلها [أبو بكر] بهمزة في أولها.

و يقولون :

[عَثْمَانُ] يعنون بها [عَثْمَان] بتحريك الأول.

و هذا اللحن في الأسماء و الكنى و الألقاب , و وافق ما أصاب بعض أقوامنا من لحن في الدين , فكأنَّ ربَّ العزّة أراد لأولئك النفر الصالحين , من أعلام الأمة , ممن وافقت أسماء المتأخرين أسماءهم , أراد لهم التزيه و الرفعة , فكان اللحن في لغتنا اليوم مترّها لهم عن أن يشابههم أقوامنا

وذلك مما يذكرني بقول النبي صلى الله عليه و سلم : ((ألا تعجبون لما

يصرف الله عني من أذى قريش يسبون ويهجون مذمما وأنا محمد)) .

فلذا كانت تسمية قومنا أنفسهم بأسماء هؤلاء الرجال مسبّة و منقصة لهؤلاء الفحول حقاً , فصرف الله هذه المسبّة عنهم بهذا اللحن الحادث .

و لعلّ قائلًا يقول :

ما دخل هذا الكلام في موضوع العربي ؟ و ما بال العكرمي خرج عن جادة البحث ؟

فأقول : هوّن عليك أخي القارئ , و إني بالخبر آتيك , و بالمقصد منيبك

و ذلك أنّنا معاشر المغاربة , نلفظ كلمة العربي لمن تسمى بها هكذا : [لِعَرَبِي] و

صاحبنا [لِعَرَبِي] , [حافظ = سارق] الصناعتين , داخل في طريقة النطق هذه , و ما

ذكرت طريقة لفظ اسمه إلا للدلالة على أنّ الرجل يدّعي معرفة اللغة العربية , و هو في الحقيقة

ليس بـ [العربي] لساناً , بل هو كاسمه , أو قل كما يقول الجميع : "اسم على مسمّى"

فإذا هو [لِعَرَبِي = غير العربي] لساناً و اسمًا , و في هذا تزيه للعرب

الأقحاح أن ينسب إلى لسانهم أمثال [لِعَرَبِيّين] هؤلاء , فالحمد لله

و أخيراً لست أملك إلا أن أقول لـ [لَعَرَبِي] :

.....يا حسرة عليك..... والله المستعان

وكتب : أبو عبد الرحمن محمد العكرمي

السبت 22 جمادى الأول 1433 هجري

ذيل على الحلقة الثانية

للرد على بعض شنشنته في الاعتراض على ما أوردت من حجج :

و لي ها هنا وقفة على ما فاه به ذلك الرجل [الحفظ = السارق] في منتداه , منتدى أهل

[الحفظ = السرقة]

و ذلك أن مريض القلب هذا قال فيما قاله تعليقا : [المقال كتب لجهاز الأمن فلا يحتاج إلى بلاغة
وشعر يا العك رمى المشبوه.

هذا المقال كتب لجهاز الأمن في قسنطينة خصيصا بطلب من بعض الفضلاء، واحتاج إلى أسوب

خاص، وعبارات سهلة دون إحالة أو حواشي أو بلاغة، وكنت جمعته على عجل من كتب

ورسائل عديدة لغرض تبصير جهاز أمننا الموقر]

أقول : أو يعز عليك يا شيخ أهل الحديث !! أن تقول أنك سرقت و أنك تستغفر الله من ذلك

, ألا ما أقبح المرء إن لم يكن يستحي.

و ها هنا دحض لشنشنتك فأقول :-

- 1- هل النشر في المنتديات عبر الشبكة العنكبوتية هو نشر لفائدة من سميت ؟
- 2- هل النشر في منتدائك أنت، هو نشر لمقال حتى يستفيد منه إخواننا في جهاز الأمن -وفقهم الله - ؟
- 3- هل السرقة العلمية تجوز لنفخ النفس أمام المسؤولين ؟

أكاد لا أتصور شدة عناد الرجل و إصراره الأكيد على الكذب !! و الولوغ في نوايا الناس !! و ادعاء الشمولية و التوسع !!! ألا قاتل الله الهوى ما أعظم إفساده لمن تبعه.

ثم أخذ الرجل في اجترار الكلام على عادة من صعق فارتبك , فكأنني به يترنح في مشيه ترنح

السَّكران , ذهب عقله , و فرّ منه اترّانه , فأخذ يقول : [وَحِثْنِي عَلَى هَذَا الْجَمْعِ فِي أَسْرَعِ وَقْتٍ
فَعَدْتُ إِلَى قِصَاصَاتِي وَالْأَوْرَاقِي وَجَمَعْتُ مِنْهَا مَا نَشَرْتُ , وَلَا أَدْعِي أَنَّهَا مِنْ إِبْدَاعِي , بَلْ هِيَ نَقُولُ
نَقَلْتَهَا الْغَرَضُ مِنْهَا تَبْصِيرُ جِهَازٍ بِخَطُورَةِ الْخَوَارِجِ] انتهى كلام [الحفاظ = السارق]

فأقول_: دع عنك اللجلجة يا شيخ أهل الحديث !! فَإِنِّي لَكَ نَاصِحٌ , أَعْلَنُ التَّوْبَةَ إِلَى رَبِّكَ وَ
اعترف بسرقتك , و كفى الله السّلفيين منشوراتك , و ها أنت ذا قد أقررت بفيك أنّك نقلت
قصاصات كانت لديك - كذا زعمت - فهلا أشرت , حتى لا يقال عنك أنّك سرقت .

ثمّ عاد الرّجل إلى سفسطسته من جديد, لا أدري ورّبي هل الرّجل [الحافظ = السّارق] يقرأ ما
يكتبُ قبل أن ينشر !!؟؟
فانظر إلى ما قال بعد كلامه السّالف : [ولماذا لا يكون الذي أحال عليه العك رمي قد أخذ
مجموعنا ونقل منه دون إحالة؟]

قلت: عجيب غاية العجب أمرك يا شيخ أهل الحديث !!
أرسو على شاطئ , فإنّا لم نعد نعلم , أ أنت جمعت الكلام من قصاصات , كانت لديك , و
لازم ذلك أنّها ليست من فكرك , و قد صرحت بذلك فقلت : [وَلَا أَدْعِي أَنَّهَا مِنْ إِبْدَاعِي] !!
أم أنّ الرّجل أعني عبد الله بن عبد الحميد القطي , هو من أخذ بحثك !!؟؟

أو لم تقرّ على نفسك قبل سطر واحدًا أنّ البحث ليس لك , و أنّ الجمع ليس منك , و أنّ
الإبداع منتفٍ عنك , فما بالك ناقضتَ نفسك في سطرين !!؟؟
و أحبّ إعلامك يا ذا اللجج و الشطط أنّ القطي ذاك لم يذكر في كلامه ما [حفظته = سرقته]
أنت من شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله , فلو كان سارقًا مثلك لا ما ميّز , و لنشر الكلام كما
أوردته أنت متضمنًا كلام شيخ الإسلام , متضمنًا بھارك المعروف , أعني حشر كـلمة [أهل
الحديث] في كلّ مكان , و هو لئن كان سارقًا , على فرض ذلك , فإنّه لن يدانيك و لن يجاريك.

و أعود فأقول هل كلام هذا إلا أمانة , و إشارة قويّة ممّا هو ثابت من أوصاف الكذّابين , حيث أنّ الكذّاب جرت عليه عادة نسيان ما يكذبه !!

و لذا سأريح إخواني الأفاضل بذكر سنة طبع كتاب ذلكم الرجل القطبي , و قد كان في سنة **[1428هجري]** طبع الطبعة الثالثة , و على فرض أنّ النسخ نفذت كلّها في سنتها الأولى , لكنت سنة طبع الطبعة الأولى على الأكثر **[1426 هجري]** أي قبل ستّ سنوات كاملة , و مقال منشور في منتدك بتاريخ **[13 من الشهر الثاني لعام 2010 نصراني]** أي قبل سنتين و شهرين و ثلاثة أيامٍ إلى يوم كتابة تعليقي هذا .

كان ذاك تقديري لسنة طبع الطبعة الأولى , و بعد أن أنهيت كلامي السّابق في بيان السّارق من المسروق , وقفت على تاريخ الطبعة الأولى لكتاب [الوجيز في عقيدة السّلف الصّالح] فكانت سنة **1422هجري** هي سنة الطبعة الأولى , أي قبل نشره للمقال بـ **[تسع سنوات كاملة]** , فاللّهم سلّم سلّم

و إنّني عجبت كلّ عجب من سارق فريد في سرّقه , يسرق الشيء و ينسبه لنفسه , ثمّ يتهم المالك الأصليّ بالسرقة , يزعم لنفسه الاسترداد , ما أسوأ جرأتك , و ما أقلّ حيائك.

فلما كلّ هذا الإصرار على الكذب , و الانتحال , اللهم إنّنا نعوذ بك من شرور أنفسنا .

ثمّ راح يخرج النقاش عن أصله , ليتسنى له إلهاء قومه عمّا أصابهم من ذهول جرّاء اكتشافهم لكثرة **[محفوظاته = سرقاته]** , فأخذ يرمي سهامه هنا و هناك , فيظنّ المرء أنّ الرجل ذو باع و دقة و حقيقته أنّه للكذب ذو مقة , فقال : وقد قام طلابنا وعاینوا شعره فوجدوه مسروقا من
أوله إلى آخره]

أقول : لم أدّعي يوما أنني شاعر محنّك فضلا عن أن أكون ادّعت لنفسي أنّي خنذيد , و لا زلت مبتدءً أستلهم المعاني من الأئمة أهل الشّأن العالي .

و لا ضير فهم سلفنا و نحن خلفهم, نسير وفق سيرهم ,و نستلهم من إبداعهم
و كلامي هذا لا يعني موافقته في جزء مما يدعي , و إني و قد أعلن الرجل منازعته , أعلنها له
صريحة فصيحة واضحة , بيقين أكيد , لا تزلزله هزة , ولا تزرع في نفسه الشك مجّة ,
فأقول , و عن ذلك لن أزول :

إني و الذي أذلّ أهل السرقة و العناد و المكر و المخالفة و الحسد و الجبن
لم أسرق بيتاً واحداً من أحد من الشعراء , بل لم يختر ببالي أن أسرق أصلاً ,
فإني بما وهبني ربي قنوع راض شاكراً , فالحمد لله
و إني و ربي لم أضع بين يدي يوماً كتاباً أو ديواناً لأقتبس منه ما فيه من المعاني , فضلاً عن أن
أسرق الأبيات بتمامها .
و لئن كنتُ , قد وقع مّي موافقة معانٍ لبعض الشعراء المتقدمين , فما ذاك إلا حقيقة تبين
[الاستحضار الحقيقي = عدم السرقة] و صدقاً يبين حقيقة من [حفظ = لم يسرق] من [سرق
= لم يحفظ]

و إلا فإني أسبقك فأنصحك , لئلا تقحم نفسك فيما يدينك بالجهل , مع ما قد ثبتت إدانتك فيه
من [السرقة]

فأقول:

لا أراك إلا تظنّ المتنبي إمام عصره في الشعر و فريد دهره في القريض , فاقراً قبل أن تتورط كتاب
[الرسالة الموضحة في ذكر سرقات المتنبي و ساقط شعره] و اقرأ كذلك كتاب [سرقات المتنبي
ومشكل معانيه, لابن بسام النحوي] و اقرأ أيضاً كتاب [الإبانة عن سرقات المتنبي للعميدي], و
غيرها من كتب الأدباء , بعضهم تحامل نصرةً لمن يقدمه على المتنبي في الشعر , و بعضهم وإن
تحامل فقد صدق في شيء مما نشر و أذاع , كلّهم يتهم المتنبي بالسرقة , سرقة المعاني لا سرقة
المباني .

فأيّ الرجلين أحقّ بالتّجاوز، إن كنتَ منصفاً ، ولستهُ.....

هذا الكلام أقوله على فرض صدقه ، من بعد أن جندّ جنده ، و حرّك حزبه ، و أثار قومه ،
لحرب العكرمي .

**فاعلم يا ذا الشطط ، و الانتحال و الخلط ، أنّك مهما خطّطت من خطط ، فإن لا
محالة في السقط .**

فتبّ إلى ربّك ، و أجبنا إن كنت صادقاً عما سلف ، بمجموع ما فيه من أحصنة ، و متاع ، و
طعام ، و شراب ، كلّ سقته إلى مستودعك و حظيرتك .

و ما تملك إن كنت تريد نـجاة نفسك ، و مغفرة ربّك ، إلا أن تتوب ، و قد قال ربّنا
{ و توبوا إلى الله جميعاً أيّها المؤمنون لعلّكم تفلحون }

و لقد قلت في طليعة نقدي الثاني ها هنا أنّ الأمر قد يطول ، و قد يقصر ، فلذا أعلنها متراجعا ،
متازلاً عن الاحتمال الثاني المتضمّن لإمكانية الكفّ ، فما لك الآن إلا أن أصول و أجول في بحر
[سرفاتك]

فتحمل.....إن كنت تطيق ، أو تبّ فالتوبة خير طريق ، ليوم لا ينفع فيه كـ [مَالٌ] و
لا [عَوْنٌ] و لا صديق.

و اللهم استر عيوبنا و اغفر ذنوبنا.

الاثنين 24 جمادى الأولى 1433هـ